

LA MEMORIA DEL TRABAJO, LA  
RECUPERACIÓN PATRIMONIAL  
E HISTORIA ORAL, LOS ARCHI-  
VOS DOCUMENTALES Y LAS PU-  
BLICACIONES HISTÓRICAS, LAS  
ARQUITECTURAS, TÉCNICAS  
Y SABERES DE LOS OFICIOS, LAS  
TÉCNICAS DE FABRICACIÓN, LOS  
OBJETOS Y ARTEFACTOS, EL PAPEL  
DE INGENIEROS, EMPRESARIOS EN  
LA VIDA COTIDIANA Y EL IMAGINA-  
RIO COLECTIVO, LOS FESTEJOS  
POPULARES Y RELIGIOSOS VINCU-  
LADOS A LA INDUSTRIALIZACIÓN, LOS  
MITOS Y LEYENDAS, LAS VI-  
VIENDAS DE EMPRESA Y LAS FOR-  
MAS DE VER Y ENTENDER LA VIDA,  
LAS MÚSICAS Y TRADICIONES  
POPULARES, LOS SINDICATOS Y EL  
MOVIMIENTO OBRERO, LA GASTRO-  
NOMÍA, LA FOTOGRAFÍA,  
LITERATURA Y EL CINE, ETC.

# PATRIMONIO IMMATERIAL

## E INTANGIBLE DE LA INDUSTRIA

ARTEFACTOS, OBJETOS, SABERES Y MEMORIA DE LA INDUSTRIA

---

Editor: Miguel Ángel Álvarez Areces

---

INCUNA

Colección: Los ojos de la memoria

La publicación de este libro contó con la colaboración del Museo Nacional de la Energía.



# Ene.

MUSEO  
NACIONAL  
DE LA  
ENERGÍA

Colección Los Ojos de la Memoria, n.º 12  
INCUNA Asociación de Arqueología Industrial

Las imágenes de cada capítulo han sido aportadas por sus respectivos autores.

© Los autores y CICEES editorial  
Editor y coordinador: Miguel Ángel Álvarez Areces  
Edición y distribución: CICEES  
c/ La Muralla, 3 - entresuelo  
33202 Gijón - Asturias  
Teléfono/fax 00 34 985 31 93 85  
Correo electrónico: info@revista-abaco.com  
www.revista-abaco.com

Corrección textos: Luis Miguel Piñera y Carolina Castañeda  
Portada: Jorge Redondo  
Fotos de la Memoria Gráfica: Archivo INCUNA  
Impresión: I. Narcea, S.L. (Siero)  
Depósito Legal: As 2531-2012  
ISBN: 978-84-93738-9-2

Impreso en España – Printed in Spain

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopia o escanear algún fragmento de esta obra.

# La revista del INI. Un testimonio de la industrialización española de posguerra

Rafael García. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

El Instituto Nacional de Industria —el INI— fue creado en 1941 por ley de 25 de septiembre de ese mismo año, tan solo dos años después de acabar la Guerra Civil. En su creación se considera inspirado por el "Istituto per la Ricostruzione Industriale" (IRI) fundado por Mussolini en 1938. Su principal impulsor y así mismo primer director fue Juan Antonio Suances, quien ocupará el cargo hasta 1963.<sup>1</sup> Dicho periodo corresponderá a una primera etapa fundacional que se extenderá hasta el inicio de los Planes de Desarrollo, y en la cual se gestarán los proyectos de mayor envergadura del Instituto y se crearán sus industrias más emblemáticas, bases del desarrollo posterior.<sup>2</sup> Entre 1963 y 1969 y bajo la presidencia de José Sirvent Dargent, se fue reduciendo su protagonismo impulsor inicial, adoptando un papel cada vez más de tutela y apoyo a la industria con progresivo incremento de la iniciativa y la inversión privada dentro de él. En las sucesivas etapas, aunque

en conjunto llegó a ser el grupo empresarial más importante de España y, por su dimensión, entre los diez más importantes de la Comunidad Europea, nunca en realidad llegará a tener el papel promotor de la primera época, disolviéndose finalmente en 1995.<sup>3</sup> Dentro de ese largo periodo final llegará a absorber importantes empresas del sector industrial español, como por ejemplo SEAT, HUNOSA o Astilleros Españoles y será un agente destacado en los procesos de reconversión industrial entre los años 1984 y 1988.

Según su mencionada ley fundacional su finalidad era "*propulsar y financiar, en servicio de la Nación, la creación y resurgimiento de nuestras industrias, en especial de las que se propongan como fin principal la resolución de los problemas*

<sup>1</sup> Juan Antonio Suances y Fernández había sido previamente Ministro de Industria y Comercio en los años 1938-1939 volviendo a serlo en el periodo 1945-1951.

<sup>2</sup> En ese periodo dependió directamente de Presidencia de Gobierno continuando con esa privilegiada relación hasta 1968 en que pasa a depender del Ministerio de Industria.

<sup>3</sup> Durante esos años, los sucesivos presidentes fueron: Julio Calleja y González-Camino (1969 -1970), Claudio Boada Villalonga (1970 -1974), Francisco Fernández Ordóñez (1974-1974), José M<sup>a</sup> Guerra Zonzunegui (1974 -1975), Juan Miguel Antoñanzas Pérez-Egea (1975 -1977), Francisco Jiménez Torres (1977 -1978), José Miguel de la Rica Basagoiti (1978 -1981), Carlos Bustelo y García del Real (1981 -1982), Enrique Moya Francés (1982 -1984), Luis Carlos Croissier Batista (1984 -1986), José Claudio Aranzadi Martínez (1986 -1988), Jorge Mercader Miró (1988 -1990) y Francisco Javier Sala Collantes (1990 -1995).





Primer número, julio 1947, portada. Contenía el escudo Nacional grabado en relieve en el centro.

*impuestos por las exigencias de la defensa del país o que se dirijan al desenvolvimiento de nuestra autarquía económica, ofreciendo al ahorro español una inversión segura y atractiva.* De esta manera, y otorgando al Estado un papel fundamental como inversor y director de las iniciativas industriales más importantes para la recuperación del país tras la guerra, el INI se convirtió en el eje emblemático de la actividad industrial española, evolucionando con el paso de los años dentro de las líneas generales antes indicadas. Es a la mencionada primera época a la que, a través del testimonio de la revista del INI, editada por el mismo Instituto, dedicaremos atención en este trabajo.<sup>4</sup>

<sup>4</sup> Los datos de esta introducción han sido tomados de: Elena Laruelo Rueda, *Los fondos históricos del INI. Fuentes para el estudio de la Empresa Pública Industrial*, SEPI, enero 2005 y de la página del Centro de Documentación y Archivo Histórico del SEPI, [http://archivo.sepi.es/default\\_es.asp](http://archivo.sepi.es/default_es.asp) consultada en 5/09/2011.

## LA APARICIÓN DE LA REVISTA

Como medio de difusión de su actividad, en julio de 1947 apareció el primer número de la *Revista de Información del Instituto Nacional de Industria*, cuya publicación se prolongó hasta finales de 1960.<sup>5</sup> Desde 1961 cambiará su nombre y formato, pasando a llamarse *in*, pero manteniendo como subtítulo "*Revista de Información del I.N.I.*", con cuya nueva denominación seguirá hasta 1970, año de su desaparición. Ambas etapas, reflejando a grandes rasgos los correspondientes periodos de la institución y con un cambio entre ellas coincidente con la salida de la situación autárquica y casi de emergencia nacional que se situaría en torno a 1960, van a manifestar consecuentemente grandes diferencias entre sí. Estas son observables primeramente en su imagen, ya que a la sobriedad y contención de la primera, editada totalmente en blanco y negro, le sucede una nueva publicación que, por contraste, se editó con abundante colorido, con portadas diseñadas específicamente para cada número y en un formato de mayor tamaño, cercano al Din A4. Pero las diferencias también afectarán a los contenidos y su presentación: el estricto anonimato en que permanecieron los editores y redactores de la primera etapa dará paso al puntual reconocimiento de créditos de todos los colaboradores de la segunda, y la temá-

<sup>5</sup> La revista fue precedida por una primera publicación del INI llamada *Boletín Semanal de Información*, que comenzó a publicarse en 1944. La redacción de este boletín estaba a cargo de lo que se llamó en 1941-42 "Subsección de Información", que dependía de la "Sección de Formación Económica" en el área de la Gerencia del INI. El jefe de la subsección era José María Lasala Suquillvide. En referencias de 1945 se menciona a la "Sección de Estadística e Información" como responsable. Ya en 1947 y de la nueva *Revista de Información* sigue apareciendo la Sección de Información como responsable y el jefe en 1948 seguía siendo Lasala. De nuevo en 1951 se menciona a la Sección de Información. Información facilitada por Elena Laruelo Rueda.



Primer número revista in, portada, 1960.

tica inicial, con gran énfasis al principio en la presentación de las nuevas realizaciones industriales, evolucionará en la segunda fase hacia la introducción de múltiples artículos de ensayo y opinión, incluyendo también temas de cultura y artes.

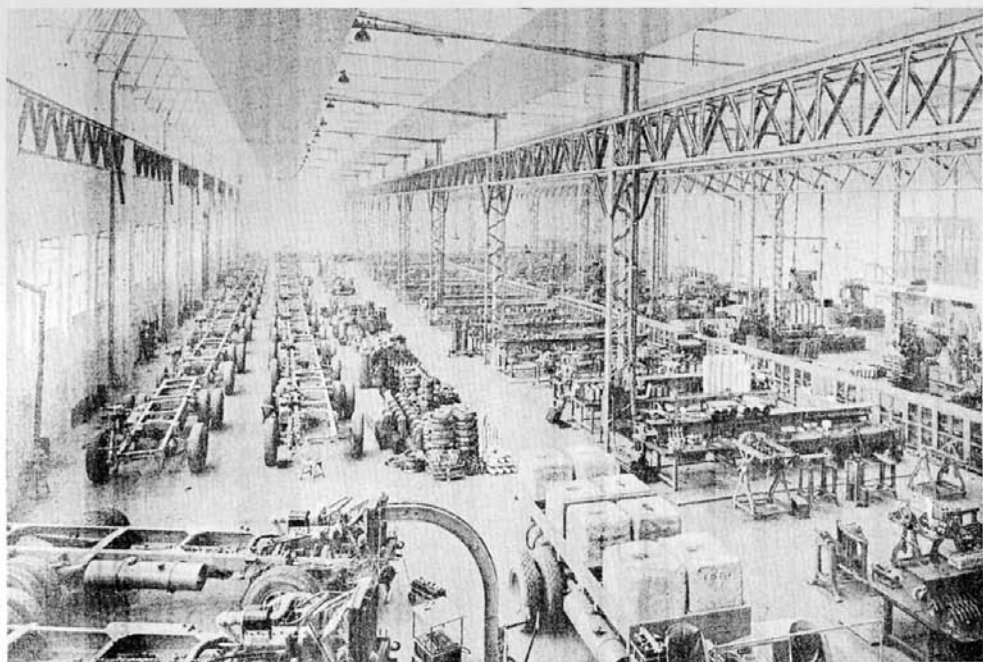
Tal como más arriba se avanzó, hemos optado por centrarnos en el análisis de la primera etapa, dejando para una nueva ocasión la presentación de la segunda. Son razones para ello, la gran extensión del material publicado y el deseo de hacer el estudio más focalizado y acorde a los límites impuestos por un trabajo como el presente. También, y desde el punto de vista del contenido, la mayor información en dicha etapa sobre la construcción de instalaciones y por tanto sobre los elementos patrimoniales, frente al sesgo más amplio y cultural de la segunda ha decantado la elección. Dado, por tanto, que ambas representan no solo concepciones diferentes en la transmisión de la actividad de la empresa, sino también ciclos distintos de la misma, dicha segregación parece justificada.



Juan Antonio Suances, n.1, 1947.

## ASPECTOS FORMALES

La *Revista de Información del Instituto Nacional de Industria* publicó, entre 1947 y 1960 un total de 44 números diferentes, con la aparente intención, no siempre llevada a cabo, de editar cuatro números al año. De hecho en bastantes años (1953-56 y 1959-60) el último número será doble, agrupando los números 3 y 4 de dichos años, correspondientes a sus dos últimos trimestres. Así mismo y excepcionalmente, en 1947, 1950 y 1957 solo aparecerán dos números. También a lo largo del periodo cambiará su forma de numeración, al principio correlativa desde el número 1 (julio de 1947) al 16 (octubre-diciembre de 1951), y después numerándose por años a partir del VI (1952) hasta el XIV (1960). En todos los correspondientes a ésta última forma de numeración, los ejemplares se numerarán del 1 al 4 dentro de cada año, con las excepciones de los números finales dobles ya indicados y 1957, con solo dos números como se indicó.



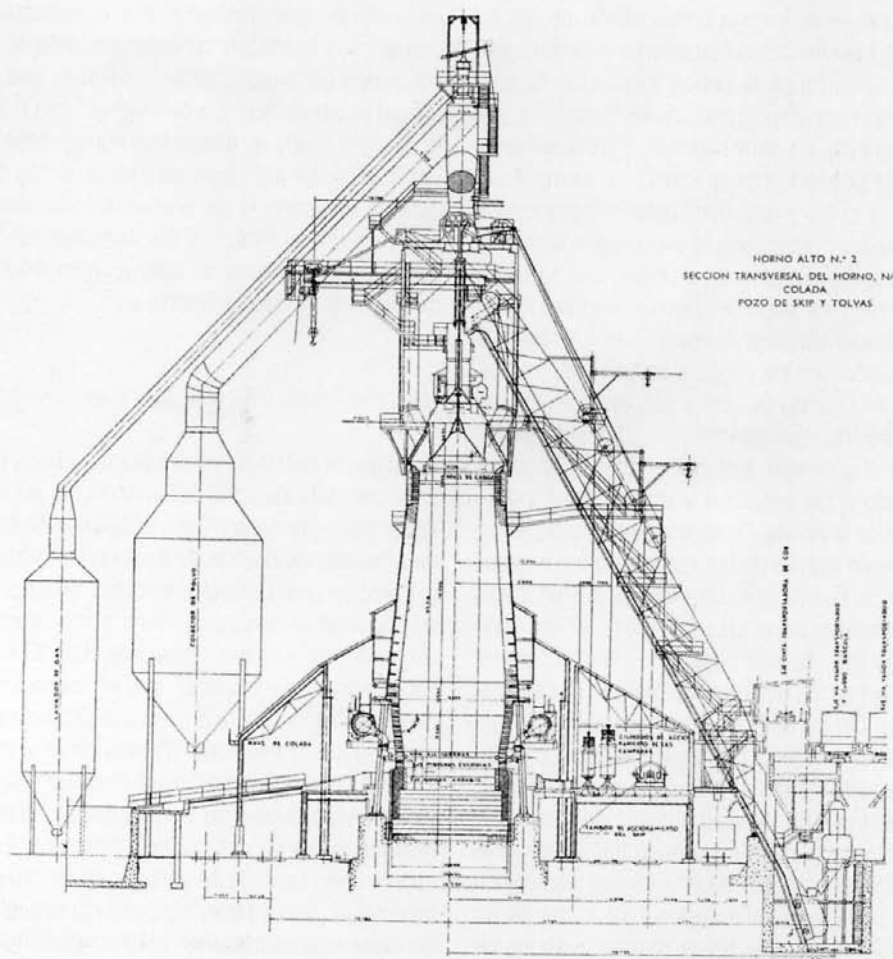
Empresa Nacional de Autocamiones, S.A. Fábrica en Barcelona. N.7, enero 1949.

No obstante las variaciones en la forma de numerarse, el formato y maquetación de la revista durante todos estos años permaneció constante desde el primer número, siendo fiel a un diseño de gran austeridad y a un esquema de contenidos también prácticamente invariable. Su número de páginas tuvo una media en torno a las 65, aunque con oscilaciones entre las algo más de 47 del menor y las algo más de 126 del mayor. Ya se ha hecho referencia al llamativo anonimato de sus redactores, no existiendo firma en ninguno de los textos que presentaban las realizaciones del Instituto. Sólo se reflejaron los autores de los artículos o colaboraciones externas, con frecuencia extranjeros. El modo impersonal con que se redactan dichos textos sugiere, por tanto, algo así como una "voz" anónima de la institución, excluyendo cualquier protagonismo individual. De este impersonalismo característico serán llamativas excepciones, no obstante, las dos fotografías a página completa, con sendas imágenes del ge-

neral Franco y de Juan Antonio Suances ataviados de gala y profusamente condecorados, que aparecerán en el número inicial de la revista.<sup>6</sup>

El esquema constante de contenidos es indicado en el sumario de todos los números, en el que tras los artículos temáticos particulares se situaron las secciones permanentes de Información Nacional, Información del Extranjero, Bibliografía e Índice de las principales disposiciones relacionadas con la revista y publicadas en el BOE para cada cuatrimestre. Como única excepción, la sección de Bibliografía estuvo ausente en los dos números iniciales, permane-

<sup>6</sup> En los siguientes números tanto Franco como Suances volverán a aparecer en diferentes referencias, generalmente de visitas e inauguraciones para el primero y de declaraciones realizadas y reconocimientos a su persona y labor para el segundo. También serán excepción al anonimato las noticias de visitantes ilustres extranjeros, prácticamente todas ellas efectuadas a la Exposición Permanente del Instituto Nacional de Industria.



ENSIDESA, alto horno n.2. Diciembre 1958.

ciendo fija en todos los restantes. También hubo una sección semipermanente titulada "Información relativa al Instituto Nacional de Industria y Empresas en las que participa," presente en todos los números de 1951 y 1952 y luego discontinua hasta 1957 tras el cual deja de aparecer.<sup>7</sup> Como fuente de noticias y de información de actualidad industrial, las secciones Nacional

y del Extranjero, divididas por sectores y países respectivamente, proporcionan amplia y valiosa información del periodo. La sección de Extranjero llegó a tener un destacado peso llegando a sobrepasar las treinta páginas en alguno de sus números. Así mismo, es de gran interés la extensa bibliografía de cada número, dada la abundancia de referencias técnicas e industriales.

En su diseño gráfico, como ya se adelantó, la revista es de la máxima austeridad, aunque bajo su modesta apariencia es perceptible un gran cuidado en la confección de los textos, a

<sup>7</sup> Ocasionalmente se incluyó también una sección titulada "Información Social" que después y al final de la etapa, pasó a llamarse "Información Social-Religiosa".

doble columna, y en la presentación de datos. El tono transmitido es claramente el de una publicación oficial de la época, técnicamente editada con rigor y tipográficamente clásica. De su parte gráfica, ha de mencionarse primeramente el lugar ocupado por la fotografía, siempre en blanco y negro y que, con bastante intencionalidad, ilustra y acompaña la información facilitada en los textos. En general, su peso está bastante equilibrado a lo largo de la revista, distribuido entre abundantes páginas exclusivas e imágenes intercaladas en las páginas de texto. Su interés crece en cuando se coteja con el contenido de los artículos, apreciándose su adecuada selección y el gran valor testimonial de las imágenes respecto a los proyectos y realizaciones industriales de la época. Desgraciadamente no se da indicación alguna de los autores de las fotografías ni de su procedencia, aunque suelen ir con pies bastante descriptivos. De algunas de ellas, no obstante, hemos podido encontrar positivos en papel en los álbumes fotográficos por empresas del Centro de Documentación del SEPI.

Siguiendo con su parte gráfica, es también de destacar el interés de sus esquemas y mapas, casi siempre de factura muy sencilla y con predominio de la línea, mostrando frecuentemente la elaboración típica de una oficina técnica. En ellos siempre es de agradecer, no obstante, su claridad informativa. Es de resaltar la abundancia de mapas nacionales y regionales, con localizaciones e indicaciones de redes y conexiones industriales de diversos tipos. Excepcionalmente fueron más elaborados los mapas de España que se incluyeron en el primer número, y que servirían para mostrar el estado industrial del país y los planes del INI en curso o en proyecto. Aún más excepcional y única en toda la revista, fue la aplicación de una leve tonalidad verde en los recuadros de rotulación del correspondiente a la distribución nacional de energía eléctrica.

Adicionalmente, son también de gran valor los dibujos publicados sobre los diferentes proyectos, los cuales van desde planos y plantas de las instalaciones a perspectivas, algunas

de ellas de gran realismo. Por su aparatosa técnica destacan también dos dibujos de secciones generales, correspondientes una de ellas a la central térmica de Puentes de García Rodríguez y otra al alto horno número dos de ENSIDESA. En algunos casos hay además diagramas explicativos de procesos industriales, siendo de mencionar los del complejo de Escombreras y la planta de abonos nitrogenados de Puentes de García Rodríguez.

## UN COMIENZO PROGRAMÁTICO

Dado que la revista se inicia pasados ya casi seis años desde la creación del Instituto, su número inicial sirvió en cierto modo de balance de la situación, con exposición de los logros realizados y el programa de proyectos en curso. En virtud de su papel de presentación, dicho primer número contendrá un extenso artículo titulado "El Instituto Nacional de Industria" que en cierto modo puede considerarse una memoria general completa de sus actividades.<sup>8</sup> Dentro de él y en el apartado inicial titulado "Exposición General", se expusieron previamente las principales consideraciones sobre su naturaleza y funciones. En él se indicaban también las ventajas de su especial carácter jurídico, ya que, "sin perder la naturaleza de organismo estatal, bajo la forma de Corporación de Derecho público, con personalidad y patrimonio propios, actúa mediante procedimientos similares a los de una Empresa privada, lo que le permite la agilidad y autonomía necesarias para el logro de sus importantes y peculiares finalidades referentes a la industrialización del país." Se deja explícito además, que su función es "definir y realizar los grandes programas de resurgimiento industrial de nuestra Patria." Es también de resaltar la indicación de que dichas iniciativas de interés nacional son llevadas a cabo, bien por que por diversas razones no las aborde el capital

<sup>8</sup> Este primer número contenía solamente otro artículo titulado "Informe sobre la energía atómica."







Mapa de actividades de producciones básicas. N.1 julio 1947.

decididamente la fabricación de fertilizantes; la producción de tractores y elementos de transporte automóvil; la de combustibles y lubricantes indispensables para su empleo; el incremento de energía eléctrica que permita disponer de la necesaria para electrificación del campo; la revalorización de los productos agrícolas mediante su aprovechamiento para la obtención de fibras, combustibles, lubricantes y carburantes y otros productos químicos, y los transportes marítimos para el necesario intercambio de nuestras producciones<sup>10</sup> Muy significativamente, y de manera complementaria, se reconoce también la necesidad de "disminuir las importaciones industriales y las inevitables inversiones iniciales en divisas que se requieren."<sup>11</sup>

Es llamativo además, que pese a lo que en la misma ley fundacional se citaba, solo un poco

más de cinco años después se mencione que "en ninguna producción se pretende llegar a la autarquía, innecesaria por los estrechos lazos económicos que España ha de seguir manteniendo con los principales países del mundo."<sup>12</sup> Como final de la "Exposición general" se hace una alusión bastante genérica al Consejo de Administración y a los organismos en él representados, así como a sus departamentos y Consejos Técnicos, todo ello sin mayores detalles, salvo la referencia a la multiplicidad de cualificadas profesiones de sus responsables, y sin referencia nominal alguna.

Tras el texto introductorio reseñado, el grueso de este primer artículo está dedicado a un detallado informe del estado de las actividades realizadas. Dicho informe se divide en una primera parte relativa a las producciones, con indicaciones de cifras de todos los sectores, y una segunda con referencias de las empresas creadas por el Instituto o en las que participaba, agrupadas según el nivel de control accionarial sobre las mismas. Esta segunda relación es del máximo interés ya que contiene, además de su listado, la descripción de sus emplazamientos e indicaciones de sus inversiones financieras. Es revelador que a lo largo del resto de números de esta primera etapa, buena parte de los artículos se vayan a dedicar precisamente a descripciones más detalladas de cada una de las empresas ya enumeradas, siendo en gran medida reflejo de la consecución real de sus proyectos y de la secuencia de sus implantaciones. Por esta razón y desde el punto de vista del patrimonio industrial de la época, la revista constituye un inigualable testimonio de su historia.

## UN PANORAMA DE REALIZACIONES

El conjunto de contenidos de la revista en su primera etapa abarcó sin embargo, una variada casuística de temas de interés industrial distribuidos tanto por sus secciones fijas como por

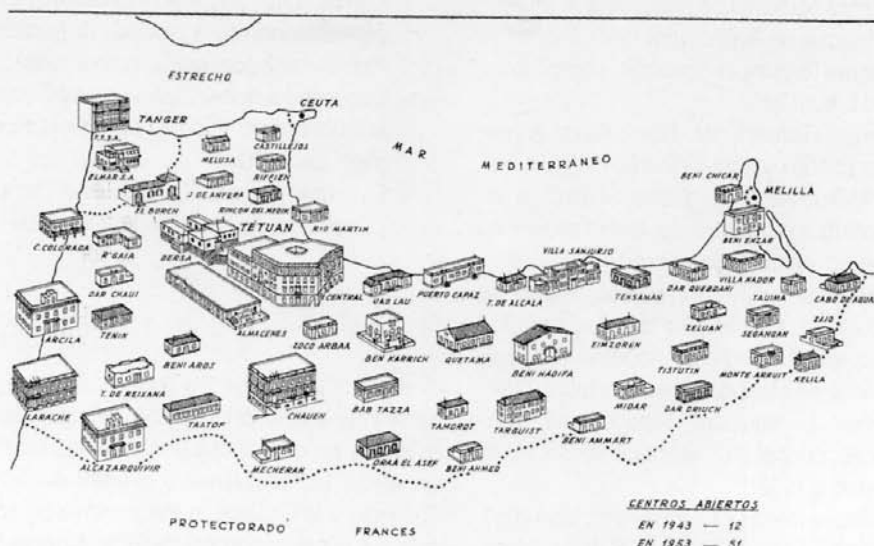
<sup>10</sup> Ibid., p. 4.

<sup>11</sup> Ibid.

<sup>12</sup> Ibid.

EMPRESA "TORRES QUEVEDO", S. A.

CENTROS DE LA EMPRESA EN MARRUECOS



Empresa "Torres Quevedo", centros en Marruecos. Octubre-diciembre 1954.

los diferentes artículos de cada número. La información ofrecida no solo se refiere a España sino también con frecuencia al extranjero. Su interés como fuente alcanza por tanto, múltiples angulaciones como podrían ser la historia de la técnica industrial moderna, la economía industrial o los problemas de explotación industrial más específicos del momento en España, por mencionar solo tres aspectos destacables. No obstante, y dado que nuestro objetivo se centra en los aspectos patrimoniales, en este apartado prestaremos atención exclusivamente a los contenidos relativos a las fábricas e instalaciones industriales producto de las iniciativas de la Institución. Puesto que no es posible detenernos detalladamente en cada uno de ellos, optamos por ofrecer una relación de los más significativos, coincidiendo además con los más extensamente ilustrados en la revista. En conjunto comprenden prácticamente todos los sectores estratégicos enunciados en su programa. Su referencia por orden cronológico de

aparición en la revista es también un indicador de la secuencia de consecución de los diferentes objetivos.

- Empresa Nacional "Calvo Sotelo", refinería de petróleo de Escombreras, Cartagena, y poblado anexo, abril 1948, mayo 1954
- Complejo FEFASA, Miranda de Ebro, para fabricación de fibras textiles, julio - Centrales térmicas móviles distribuidas por la geografía nacional, octubre d1948
- Empresa Nacional de Autocamiones S.A., primera fábrica en Barcelona, primeros camiones y autobuses Pegaso, enero 1949
- Empresa Nacional "Elcano" de la Marina Mercante. Proyecto de nuevas instalaciones en Sevilla, Manises y Barcelona zona franca. En construcción las de Manises, abril 1949
- Central térmica de Puentes de García Rodríguez en pruebas de funcionamiento, agosto 1949
- Central térmica de Compostilla, recién inaugurada, agosto 1949

- Empresa Nacional del Aluminio, S.A. Fábrica en Valladolid, abril 1950
- Fábrica Nacional de Alúmina, S.A. proyecto factoría de Avilés, abril 1950
- Central Térmica de Escatrón, enero-marzo 1951, abril 1959
- Central Térmica de Puertollano, enero-marzo 1951 y abril-junio 1951
- Empresa Nacional "Calvo Sotelo" de hidrocarburos. Centro de Investigación en Madrid, octubre-diciembre 1951
- Boetticher y Navarro, nuevos talleres de Villaverde, Madrid, julio 1952, agosto 1954
- Empresa Nacional de Rodamientos, S.A. fábrica en Madrid, Barajas, octubre 1952
- Empresa Nacional Ribagorza (ENHER), central hidroeléctrica de Senet, diciembre 1952
- Factoría Marconi en Villaverde, abril 1953
- Empresa Torres Quevedo S.A. de telecomunicaciones y sus centros en Marruecos, octubre-diciembre 1954
- ENSIDESA, Avilés, en fase de construcción, septiembre 1955, inauguración primer horno, febrero 1958. Alto horno n.2, diciembre 1958
- Siderúrgica Asturiana, S.A., octubre-diciembre 1955
- Empresa Nacional Ribagorza (ENHER), centrales hidroeléctricas de Bono y Escales, abril 1956
- Empresa Nacional "Bazán" de Construcciones Navales Militares, S.A. nuevas instalaciones en Cartagena, julio 1956
- Autotransporte Turístico Español, Sociedad Anónima (A.T.E.S.A.), cocheras y garajes de la red de delegaciones con parques de vehículos, octubre-diciembre 1956
- Empresa Nacional "Calvo Sotelo" de Combustibles Líquidos y Lubricantes, complejo de Puertollano, terminación de instalaciones, septiembre 1958
- Frigoríficos Industriales de Galicia, S.A. F.R.I.G.S.A., instalaciones en Lugo, abril 1959
- Industrias Gaditanas del Frío Industrial, S.A., edificio frigorífico, julio 1959
- Plan de obras, colonización, industrialización y electrificación de la provincia de Badajoz - Plan Badajoz-, octubre-diciembre 1959
- Empresa Nacional "Calvo Sotelo." Complejo Industrial de Puentes de García Rodríguez, abril 1960
- Empresa Nacional "Calvo Sotelo." Complejo Industrial de Puertollano, julio 1960

### UN FINAL DE ETAPA

Con el número doble 3-4 de los meses de octubre y diciembre del año XIV, correspondiente a 1960 y en el cual sus dos primeras reseñas de actualidad se referían a la visita del rey de Tailandia a la Exposición Permanente del Instituto y a la concesión del título de Marqués de Suances al Excelentísimo Sr. D. Juan Antonio de Suances y Fernández, se puso fin a la primera etapa de la revista. La primera de las noticias venía a culminar la relación de visitantes ilustres, testimonio representativo de las relaciones internacionales de la época;<sup>13</sup> la segunda, un significativo reconocimiento del Régimen a Suances y también todo un hito coincidente con el inminente cambio de orientación en la imagen comunicativa de la revista. Suances seguirá aún casi tres años más (octubre 1963) al frente del INI y por tanto puede considerarse que inspiró o al menos amparó el inicio de la segunda etapa de la revista del Instituto, comenzada como se indicó en 1961.

<sup>13</sup> Los otros citados en la revista fueron: príncipe regente de Irak, presidente Trujillo de la República Dominicana, presidente Juscelino Kubitschek del Brasil, príncipe Bertil de Suecia, rey de Marruecos, rey de Arabia Saudí, Shah de Persia, representantes de la Comunidad Europea de Aviación Civil, presidente de la compañía General Electric y primer ministro de Turquía Sr. Menderes. Se cita también una visita del príncipe Juan Carlos a las instalaciones de Barajas.



La impresión de ciclo terminado vino también reforzada por la publicación de un resumen, correspondiente al periodo 1945-1960, del Departamento de Construcción del INI en el que se dio puntual información de las construcciones llevadas a cabo directamente por dicho Departamento.<sup>14</sup> En él también se incluye, ya nominalmente, todo el personal técnico componente del mismo a finales de 1959 y una relación de empresas y obras terminadas.<sup>15</sup> Fue, en cierto modo, una síntesis condensada de lo publicado hasta entonces sobre este tema en la revista, aunque llamativamente ampliado con la información de algunas nuevas empresas e instalaciones

no citadas en la anterior. Pero esta memoria, editada en mayo de 1960, cuidadosamente editada en su imagen y maquetación, y en la que se incluye el color, ya más parece en realidad un ensayo y avance de la nueva etapa de la revista. Es por así decirlo un punto de inflexión entre ambas y también un significativo complemento al rico conjunto de materiales informativos publicados durante los catorce años de existencia de la primera etapa. Esperemos que nuevos trabajos puedan dar noticia más detallada de la misma y profundizar en el análisis del conjunto de sus facetas.

<sup>14</sup> Instituto Nacional de Industria. Departamento de Construcción. 1945-1960. Resumen de la labor realizada por el Departamento en sus quince años de actividad. INI, mayo 1960.

<sup>15</sup> Industrias Textiles Extremeñas, S.A. (ITELSA) en Badajoz en Industrias Textiles del Guadalhorce, S.A. en Málaga son dos, particularmente bien ilustrados, de los nuevos ejemplos mencionados en el resumen.